



Mitsingkonzert im Rahmen des **KUHNAU-FESTIVALS 2022** am 5. Juni 2022

Mit dem **KUHNAU-FESTIVAL** feiert am Pfingstwochenende 2022 ein großes Projekt seinen Abschluss in der Leipziger Philippuskirche: Seit 2013 hat sich das Ensemble **Opella Musica** gemeinsam mit der **camerata lipsiensis** und unter Leitung von Gregor Meyer der Aufgabe gewidmet, die Schönheit und Vielfalt der Kompositionen Johann Kuhnaus (1660-1722) wieder ins Bewusstsein der Musikwelt zu rücken. Inzwischen sind alle erhaltenen Vokalwerke des ehemaligen Thomaskantors eingespielt, die letzte CD der Reihe wird in wenigen Wochen erscheinen. Der renommierte Verlag Breitkopf & Härtel arbeitet parallel daran, Kuhnaus gesamtes erhaltenes Kantatenwerk erstmals vollständig in wissenschaftlich-kritischen Editionen zu veröffentlichen.

Im Festival zu Kuhnau 300. Todestag erklingen in drei Konzerten besondere Schätze dieses kompositorischen Schaffens noch einmal und ein umfangreiches Rahmenprogramm bietet weitere Möglichkeiten, sich dem Komponisten zu nähern. So wird es unter anderem ein **MIT-SINGKONZERT** geben, das allen Interessierten offensteht und zu dem wir herzlich einladen möchten.

Wann und wo? Am Pfingstsonntag, den 5. Juni 2022 in der Philippuskirche Leipzig. Probe des Mitsingchores um 16 Uhr, Konzertbeginn 18 Uhr.

Wer? Der künstlerische Leiter des gesamten Projektes, Gregor Meyer probt mit dem Mitsingchor und leitet diesen auch im Abschlusskonzert des Festivals.

Was? Der Mitsingchor wird einige Sätze aus Johann Kuhnau "Magnificat" gemeinsam mit Opella Musica und der camerata lipsiensis im Abschlusskonzert musizieren.

Kosten Eine Mitsingkarte kostet 25 € und berechtigt zur Teilnahme an der Probe und am Abschlusskonzert. Die Noten von Johann Kuhnau "Magnificat" müssen selbst erworben werden. Der Klavierauszug ist beim Verlag Breitkopf & Härtel erschienen (ISMN: 979-0-004-18675-6). Eine individuelle Vorbereitung ist erwünscht.

Anmeldungen bitte mit der Angabe der Stimmgruppe sowie den Kontaktdaten (Mailadresse) an mitsingkonzert@opella-musica.de. Coronabedingt steht nur eine begrenzte Platzzahl zur Verfügung. Es sind die zum Veranstaltungszeitpunkt gültigen Hygiene- und Schutzmaßnahmen zu beachten.

Anmeldeschluss: 20. Mai 2022

Gefördert durch die Mitteldeutsche Barockmusik, das Kulturamt der Stadt Leipzig und die Kulturstiftung des Freistaates Sachsen.

Mit freundlicher Unterstützung von Philippus Leipzig.